

DAFTAR ISI

Abstrak	i
Kata Pengantar	ii
Daftar Isi	v
Daftar Gambar	x
Daftar Bagan	xii
Daftar Tabel	xiii
Bab I Pendahuluan	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Batasan dan Penegasan Judul	6
1.3 Tujuan Praktik Kerja Lapangan	7
1.3.1 Tujuan Khusus	7
1.3.2 Tujuan Umum.....	8
1.4 Manfaat Laporan	8
1.4.1 Secara Teoritis	8
1.4.2 Secara Praktis	9
1.5 Lokasi dan Waktu Pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan.....	9
Bab II Tinjauan Pustaka	
2.1 Komunikasi	11
2.1.1 Pengertian Komunikasi	11
2.1.2 Unsur Komunikasi	13
2.1.3 Fungsi Komunikasi.....	14
2.1.4 Tataran Komunikasi	16
2.2 Komunikasi Interpersonal	17
2.2.1 Definisi Komunikasi Interpersonal	17
2.2.2 Karakteristik Komunikasi Interpersonal	19
2.2.3 Fungsi Komunikasi Interpersonal	20
2.3 Komunikasi Massa	21
2.3.1 Definisi Komunikasi Massa	21
2.3.2 Karakteristik Komunikasi Massa	21

2.3.3 Elemen-elemen Komunikasi Massa	22
2.3.4 Fungsi Komunikasi Massa	24
2.3.5 Penyiaran sebagai Komunikasi Massa	25
2.4 Komunikasi Organisasi	25
2.4.1 Definisi Komunikasi Organisasi	25
2.4.2 Tujuan Komunikasi Organisasi	26
2.5 Penyiaran	27
2.5.1 Tujuan dan Fungsi Penyiaran	28
2.5.2 Kegiatan Penyiaran	29
2.5.3 Penyiaran Program Acara TV	30
2.6 Program Televisi.....	31
2.7 Program Talkshow	32
2.7.1 Pengertian Talkshow	32
2.7.2 Jenis-Jenis Talkshow dan Pengemasannya	33
2.7.3 Syarat – Syarat Talkshow yang Baik	34
2.8 Tim Produksi Televisi	35
2.9 Creative Reporter.....	36
2.9.1 Definisi Reporter	36
2.9.2 Creative Reporter.....	37

Bab III Gambaran Umum

3.1 Riwayat Perusahaan	38
3.1.1 Sejarah Perusahaan.....	40
3.1.2 Penguahan Frekuensi.....	42
3.2 Visi, Misi dan Motto.....	44
3.3 Slogan DAAI TV.....	45
3.4 Logo dan Makna DAAI TV.....	45
3.5 Program DAAI TV.....	46
3.5.1 Coba Tebak	47
3.5.2 Stella & Sam	47
3.5.3 Petualangan Xiao Li Zi	48
3.5.4 Milly & Molly.....	49

3.5.5 Children Of The World	49
3.5.6 Koki Kecil.....	50
3.5.7 Kartun Si Tata	50
3.5.8 3 Sekawan	51
3.5.9 Knowsy Nina Wants to Know!	52
3.5.10 Bitan Ni Hao.....	52
3.5.11 Cerita Kita	53
3.5.12 Rumah Dongeng	53
3.5.13 Halo Indonesia.....	54
3.5.14 Buletin Internasional	55
3.5.15 Sahabat Alam	55
3.5.16 Jurnal DAAI	56
3.5.17 Asia Kirana	57
3.5.18 DAAI Mandarin	57
3.5.19 Bumiku Satu	58
3.5.20 All About Health	59
3.5.21 Loklavora	59
3.5.22 Bingkai Sumatera.....	60
3.5.23 DAAI Refleksi.....	60
3.5.24 Ruang Keluarga	61
3.5.25 Dunia Sehat	61
3.5.26 Meniti Harapan	62
3.5.27 Selasar Budi.....	63
3.5.28 Lentera Kehidupan	63
3.5.29 DAAI Inspirasi	64
3.5.30 Sanubari Teduh	65
3.5.31 Master Cheng Yen Bercerita	65
3.5.32 Jejak Cinta Kasih	66
3.5.33 Behind The Scene	67
3.5.34 Kesempurnaan Kasih Sayang	67
3.5.35 Keluargaku	68

3.5.36 Lencang Kebaikan Barisan Pelindung	69
3.5.37 House & Living	69
3.5.38 Profesiku Profesimu	70
3.5.39 Kreasi Dapur Sehat	71
3.5.40 1,2,3 Sayang Semuanya	71
3.5.41 Hati Bicara	72
3.6 Program Acara Unggulan DAAI TV.....	73
3.7 Departemen-Departemen DAAI TV.....	73
3.8 Target Audiens.....	74
3.9 Meniti Harapan.....	76
3.9.1 Pengertian Meniti Harapan	76
3.9.2 Format Program Meniti Harapan.....	76
3.9.3 Tujuan Program	77
3.9.4 Tim Produksi Meniti Harapan	78
3.10 Sarana dan Prasarana.....	79
3.10.1 Sarana.....	79
3.10.2 Prasarana.....	79
Bab IV Pembahasan Praktik Kerja Lapangan	
4.1 Aktifitas Kuliah Kerja Praktek.....	81
4.1.1 Pra Produksi.....	82
4.1.2 Produksi.....	83
4.1.3 Pasca Produksi.....	84
4.2 Kesulitan dalam Praktik Kerja Lapangan.....	84
4.3 Kelebihan dan Kekurangan Meniti Harapan.....	85
4.3.1 Kelebihan Meniti Harapan.....	85
4.3.2 Kekurangan Meniti Harapan	86
Bab V Penutup	
5.1 Kesimpulan.....	87
5.2 Saran	
5.2.1 untuk DAAI TV.....	88
5.2.2 untuk Universitas Esa Unggul.....	89

DAFTAR PUSTAKA

SUMBER LAIN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN

Lampiran-1: Surat Keterangan Kuliah Kerja Praktek

Lampiran-2: Nilai Kuliah Kerja Praktek

Lampiran-3: Pekerjaan yang dilakukan selama Kuliah Kerja Praktek